الاسبوع السادس والاربعون

مصلحة الاذاعة اللاسلكية الفلسطينية

القدس

٤٤٩،١ متر = ٦٦٨ كيلوسيكل = ٢٠ كيلوات

الاحد في ١٤ تشرين الثاني ١٩٣٧.

الدقيقة	الساعة	
٣٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالعبرية
		البرامج العربية (١)
١٠	٦	آذان العشاء ثم قرآن كريم — الشيخ اسماعيل المرتجي
٣٠	٦	اناشيد مدرسية من فرقة كورس الاذاعة
٤٥	٦	الخليفة الرابع — الامام علي (كرم الله وجهه) — حديث للاستاذ محمد اسعد الامام الحسيني
٠٠	٧	اشارة الوقت ونشرة الاخبار المسائية الاولى
		البرامج العبرية ٧١٥ — ٨٣٠
		البرامج الانكليزية
٣٠	٨	" المسائل البارزة " — برنامج موسيقى غنائي شهري
٠٥	٩	عزف على الارغن مأخوذ من السينما — (٪)
١٥	٩	حديث عن موسيقى الاسبوع
٣٠	٩	اشارة الوقت والنشرة الاخبارية
		البرامج العربية (٢)
٤٥	٩	اشارة الوقت ونشرة الاخبار المسائية الثانية
٠٠	١٠	سنتور منفرد — ارتين سنتورجي تقاسيم بلبل سيكاه بشرف ميلاوي
١٥	١٠	يحيى السعودي وفرقة استوديو الاذاعة تقاسيم عود مقدمه تقاسيم قانون ليالي موال منولوج — بعد الغياب
٣٥	١٠	ختام

الاثنين /

الاثنين في ١٥ تسرين الثاني ١٩٣٧.

الدقيقة والساعة

البرامج العربية (١)

٣٠ ٥ اسارة الوقت والنسرات ثم حديث الاطفال بالعربية
للآنسة وديعة شطاره

١٠ ٦ آذان العساء وقرآن كريم ـ الشيخ اسماعيل المرتجي

٢٧ ٦ قصة المولد النبوي الشريف ـ الحاج موسى البغدادي وفرقته

٤٥ ٦ قصة " امرأة وامرأة " ـ الاستاذ جميل الجوزي

٠٠ ٧ نسرة الاخبار المسائية الاولى

البرامج العبرية

٧١٥ ـ ٨٣٠

البرامج الانكليزية

٨٣٠ الى ٩٣٠ يعلن في حينه

٣٠ ٩ النسرتان الاخبارية والجوية

البرامج العربية (٢)

٤٥ ٩ نسرة الاخبار المسائية الثانية

٠٠ ١٠ اغاني من الآنسة ام كلثوم (٪)

١٥ ١٠ الشيخ محمود صبح وفرقة استوديو الاذاعة

تقاسيم عود

مقدمه

تقاسيم قانون

ليالي

موال

طقطوقه

٣٥ ١٠ ختام

الثلاثاء /

الثلاثاء في ١٦ تشرين الثاني ١٩٣٧ .

الدقيقة	والساعة	
٣٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالانكليزية
		البرامج العربية (١)
١٠	٦	آذان العشاء وقرآن كريم ـ الشيخ محمود صبح
٣٠	٦	حديث الى المزارعين ـ " تقليم اشجار الفاكهة وتربيتها "
٥٠	٦	قانون منفرد ـ محمد عطيه
		تقاسيم
		سماعي
٠٠	٧	نشرة الاخبار المسائية الاولى
		البرامج العبرية
		٧١٥ ـ ٨٣٠
		البرامج الانكليزية
٣٠	٨	غناء اوروبي
٠٠	٩	قصة ـ " الشراسة القانونية "
٣٠	٩	النشرة الاخبارية
		البرامج العربية (٢)
٤٥	٩	اشارة الوقت ونشرة الاخبار المسائية الثانية
٠٠	١٠	ديالوجات فكاهية ـ بتروني وعبد الكريم
١٥	١٠	محمد الحفني وفرقة استوديو الاذاعة
		تقاسيم عود
		مقدمه
		تقاسيم كمان
		تقاسيم قانون
		ليالي
		دور ـ عاهدت قلبي
٣٥	١٠	ختام

الاربعاء /

الاربعاء في ١٧ تشرين الثاني ١٩٣٧.

الدقيقة	والساعة	
٣٠	٥	اسارة الوقت والنسرات ثم حديث الاطفال بالعبرية

البرامج العربية (١)

١٠	٦	آذان المساء وقرآن كريم — الشيخ اسماعيل المرتجي
٣٠	٦	ماري عكاوي وفرقة استوديو الاذاعة تقاسيم عود مقدمه تقاسيم قانون ليالي طقطوقه — مال القمر
٤٥	٦	اغاني تركية من عفيفه هانم (٪)
٠٠	٧	نسرة الاخبار الاولى

البرامج العبرية

٧١٥ — ٨٣٠

البرامج الانكليزية

٣٠	٨	رقصات اسبانية — من مجموعة الاذاعة
٠٠	٩	طريقة المعيشة الانكليزية — حديث
١٥	٩	برنامج موسيقي
٣٠	٩	اخبار المساء

البرامج العربية (٢)

٤٥	٩	اسارة الوقت ونسرة المساء الاخبارية الثانية
٠٠	١٠	برنامج متنوع تقدمه سركة الاثمار الحمصية ويشترك فيه فنانو الاذاعة العربية
٣٥	١٠	ختام

الحمي س /

الخميس في ١٨ تشرين الثاني ١٩٣٧.

الدقيقة	والساعة	

البرامج العربية (١)

٣٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال للآنسة عايده
١٠	٦	آذان العشاء وقرآن كريم ـ الشيخ محمود صبح
٣٠	٦	اغاني من احمد عبد القادر (٪)
٤٥	٦	" الكلية الاسلامية الاولى " حديث للاستاذ محمد برزق
٠٠	٧	اشارة الوقت ونشرة الاخبار المسائية الاولى

البرامج العبرية

٧١٥ ـ ٨٣٠

البرامج الانكليزية

٣٠	٨	فالسات من الاوبرا ـ مجموعة الاذاعة
٥٥	٨	" من نغمة الى اخرى" برنامج موسيقي (٪)
٣٠	٩	اشارة الوقت والاخبار

البرامج العربية (٢)

٤٥	٩	اشارة الوقت والنشرة الاخبارية المسائية الثانية
٠٠	١٠	يوسف حسني وفرقة استوديو الاذاعة ـ منولوجات فكاهية
١٥	١٠	تيسير فيض الله جابر وفرقة استوديو الاذاعة

تقاسيم عود

مقدمه

تقاسيم قانون

تقاسيم كمان

ليالي

منولوج ـ بادلتني

٣٥	١٠	ختام

الجمعة /

الجمعة في ١٩ تشرين الثاني ١٩٣٧.

الدقيقة	والساعة	
٣٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالانكليزية

البرامج العربية (١)

١٠	٦	آذان العشاء وقرآن كريم — الشيخ اسماعيل المرتجى
٣٠	٦	حديث اخلاقي
٤٠	٦	عبد الرحيم علي الطمبوز وفرقة استوديو الاذاعة مقدمه تقاسيم ليالي موال بلدي
٥٤	٦	اغاني من عبد الغني السيد (٪)
٠٠	٧	اشارة الوقت ونشرة الاخبار المسائية الاولى

البرامج العبرية
٧١٥ — ٨٣٠

البرامج الانكليزية

٣٠	٨	برنامج موسيقي — (سيمفوني)
٣٠	٩	اشارة الوقت والاخبار

البرامج العربية (٢)

٤٥	٩	اشارة الوقت ونشرة الاخبار المسائية الثانية
٠٠	١٠	كمان منفرد — جميل عويس
١٠	١٠	الشيخ محمود صبح وفرقة استوديو الاذاعة تقاسيم عود مقدمه تقاسيم كمان موشحه تقاسيم قانون ليالي موال منولوج
٣٥	١٠	ختام

السبت/

السبت في ٢٠ تشرين الثاني ١٩٣٧ .

الدقيقة	والساعة	
٤٥	٥	اشارة الوقت والنشرات

البرامج العربية (١)

		رباعي عبد الكريم
		تقاسيم
		سماعي في فزا — عبد الكريم
		لونغا عجم — عبد الكريم
٠٠	٦	اغاني بلدية من احمد الفقان (٪)
١٠	٦	آذان المساء وقرآن كريم — الشيخ محمود صبح
٣٠	٦	معزوفات شرقية متنوعة — توفيق سلامه وفرقته
٤٥	٦	" السحر " — حديث تربيوي — الاستاذ ابراهيم مطر
٠	٧	اشارة الوقت ونشرة الاخبار المسائية الاولى

البرامج العبرية
٧١٥ — ٨٤٥

البرامج الانكليزية

٤٥	٨	قنالا السويس وبناما " — رواية تمثيلية
٣٠	٩	اشارة الوقت والنشرة الاخبارية

البرامج العربية (٢)

٤٥	٩	اشاره الوقت ونشرة الاخبار المسائية الثانية

البرامج الانكليزية (٢)

٠٠	١٠	موسيقى راقصة (٪)
٤٥	١٠	ختام

ملاحظة — (٪) = اسطوانات

×+×

أ ح / ن ل